



UN POINT BUVETTE
EST OUVERT AU PUBLIC
PENDANT LES ENTRACTES

Conseiller artistique :
Jacques Bourgarel

Organisation et coordination :
José Cucurullo
(directeur de la médiathèque)

LE FESTIVAL SE PRODUIT
EN PLEIN AIR,
DANS LES JARDINS
DE LA MÉDIATHÈQUE
ENTRACTE À 19H

Nous vous invitons à utiliser
le parking situé derrière la MJC Picaud,
accès par la rue Stephen Liégeard

MÉDIATHÈQUE DE CANNES
1 avenue Jean de Noailles - Cannes
Renseignements : 04 97 06 44 83
Contact : Katia Pavigna 04 97 06 44 72
E-mail : katia.pavigna@ville-cannes.fr



CANNES
le jardin des contes
1er > 3 juillet 2011
Médiathèque Noailles Rens. 04 97 06 44 83 - www.cannes.com
ENTRÉE LIBRE BUS : Lignes 1, 2, 7, 20 arrêt "Médiathèque" Un événement Ville de Cannes

CANNES
VILLE DE CANNES
cannes culture

vendredi 1^{er}



JACQUES BOURGAREL - 18H

HISTOIRES A GOBER LES MOUCHES :
le taureau et la vache sont amoureux. Le sapin n'arrive pas à grandir et "Moitié de Poulet" s'en va chez le roi récupérer sa pièce d'or... Des contes à faire ouvrir grandes les oreilles et la bouche...

À PARTIR DE 4 ANS

KAMEL GUENNOUN ET CLAIRE MENGUY - 20H

LA PETITE FILLE AUX CHEVEUX D'OR QUI PARLAIT AUX OISEAUX : histoire inspirée de contes merveilleux de Kabylie. La mère demande à la lune « Oh Lune, dis-moi qui est la plus belle ? » La lune répond « toi et moi également, mais l'enfant que tu portes sera encore plus beau... » La mère, jalouse, mettra au monde une fille aux cheveux couleur d'or... qu'elle décidera de faire disparaître dans la forêt... Perdue dans la forêt des cèdres de l'Atlas, Djamilia sera protégée par le Serpent et initiée au langage de la forêt...
À PARTIR DE 8 ANS



samedi 2



PHILIPPE IMBERT - 18H

LE ROMAN DE RENART : Renart le goupil, le plus rusé, le plus malin, le plus félon, nous entraîne d'aventures en aventures pour le plus grand malheur de tous et surtout de son cher compère Isengrin le loup. Dupera t-il la mésange? Trompera t-il Tiécelin le corbeau? Volera t-il les jambons d'Isengrin le loup? Séduira t-il la louve? Dans le roman de Renart, Philippe Imbert mime les animaux et rythme son récit au son d'une pandereta (Tambourin à grelots).

À PARTIR DE 5 ANS



CECILE NÔ - 20H

HISTOIRES ZA L'ENVERS : en toile de fond une curieuse chaîne alimentaire où les plus gros se font dévorer par de plus petits qu'eux. Un drôle de festin où vous verrez défiler un ogre, une princesse sans moral, un nain fileur de quenouille, une grosse betterave et deux rois sans couronne. Des histoires extravagantes où puissant ne rime pas toujours avec gagnant.

À PARTIR DE 10 ANS



SERVANE DESCHAMPS - 21H30

SOEUR MARIE-PAULE RACONTE TANT BIEN QUE MAL : Soeur Marie-Paule conte avec enthousiasme et foi des contes traditionnels. Si elle souhaite apporter allégresse et convivialité, Marie-Paule considère que ces histoires traditionnelles sont un excellent moyen de dénoncer les travers des hommes et de notre société, de "titiller là où ça fait mal". La langue bien pendue, elle prend un malin plaisir à se donner en spectacle et jubile tant à raconter ses contes qu'elle se laisse même parfois aller à quelques réjouissants cabotinages!

PUBLIC ADULTE

dimanche 3



PIERRE BERTRAND ET ANNE MARIE FRIAS - 18H

HISTOIRE DU CHAT QUI CHERCHAIT UN AMI : Quand un chat se retrouve seul, il n'a qu'une idée en tête : se trouver un ami pour lui raconter des histoires. Oui... mais comment faire quand l'ami rencontré est anéanti par un animal plus gros que lui ? À PARTIR DE 5 ANS



VOUS AVEZ BIEN FAIT DE VENIR, J'AI DES CONTES A VOUS DIRE ! : Je vais vous rencontrer et je vais vous raconter...

Les contes dansent dans ma tête. Ils s'éveilleront dans vos regards. Je leur prêterai ma voix, j'egrainerai les mots qui font les histoires, et vous fabriquerez les images qui font les paysages. Contes d'ici, contes d'ailleurs, je n'ai dans mon sac que des paroles de conteurs.

À PARTIR DE 10 ANS



MARIE RICARD - 20H

JOCELYN BERUBE - 21H30

AU PAYS DES LEGENDES :

Le conteur Jocelyn Bérubé est le guide d'un voyage au pays de l'imagination québécois à travers ses légendes et ses contes populaires. Par exemple, la Chasse-Galerie, Rose Latulippe, Alexis le trotteur. D'où nous viennent ces légendes ? L'artiste veut faire partager le plaisir et l'amour qu'il entretient pour les légendes, les contes et la musique depuis plus de 25 ans. Il s'accompagne avec des accessoires et des instruments de musique dont plusieurs ont été fabriqués par lui.

PUBLIC ADULTE

