

SPECTACLE JEUNE PUBLIC		
18H Place de la frairie <b>Sylvie SANTI</b> «La toquée caquette, les coquins taquent »		
19h Séance d'écoute « Voyage sonore » Alain Baudry		
19h45 Place de la Frairie <b>Scène ouverte</b>		
21H Place de la Frairie <b>Martine DEVAL</b> «Le perroquet subtil »	21H Descente de l'Escarouge <b>Dominique FAUCHER</b> «Situation préoccupante mais pas désespérée»	21H Place du Four <b>Annie LALIGANT</b> «Invitation aux contes de fées»
22h15 Place de la Frairie <b>Elisabeth CALANDRY</b> «Histoires fantastiques des Alpes »	22h15 Descente de l'Escarouge <b>Agnès DUMOUCHEL</b> «Folies d'amours »	
23h15 Place du Verger <b>Soupe au pistou</b>		
23h45 Place de la Frairie <b>Nathalie KRAJCIK</b> « Jackdebois et autres racontars »		
00h50 Place de la Frairie <b>Catherine CAILLAUD</b> «L'Amourier»		
2h00 Séance d'écoute « Voyage sonore » Alain Baudry		

Billetterie sur place : 10 €, entrée gratuite pour les enfants de moins de 12 ans

Informations pratiques  
Parking pour le bien être de chacun , utiliser au mieux les parkings signalés  
Garderie pour les enfants  
Restauration et buvette sur place  
Prévoir veste, anti moustique, lampe de poche, coussin, duvet...

# La Nuit du Conte à Clans

11<sup>ème</sup>  
Edition

## Samedi 6 AOÛT 2011

A partir de 18 heures

Catherine CAILLAUD  
Elisabeth CALANDRY  
Martine DEVAL  
Agnès DUMOUCHEL  
Dominique FAUCHER  
Nathalie KRACJIK  
Annie LALIGANT  
Sylvie SANTI

Renseignements:  
04 93 02 99 84  
04 93 02 91 34  
[www.zampi.nuit-du-conte@laposte.net](mailto:www.zampi.nuit-du-conte@laposte.net)  
et  
Soupe au pistou  
Billetterie sur place



Bibliothèque de Clans

# 11ème édition

Elles sont huit conteuses, héritières de Shéhérazade, elles sont originaires d'ici et d'ailleurs, elles portent chacune des paroles singulières.

Elles n'ont pas 1001 nuits, juste une « *pour imposer une trêve au combat des hommes* » (Daniel Pennac)



## Alain BAUDRY

« *Voyage sonore* »

Alain Baudry, chercheur de sons propose une aventure sonore constituée de captations dans le quotidien sonore de chacun éveillant les mémoires et l'imaginaire.

En fin de soirée, des extraits de contes des précédentes nuit du conte de Clans, se mêleront à des séquences sonores où public et intervenants de cette édition, pourront improviser en direct créant ainsi un nouveau voyage.

**Spectacle jeune public 18h**

## Sylvie SANTI

« *La toquée caquette, les coquins taquent* »

Spectacle jeune public



Après avoir accueilli le public de manière singulière en paroles et paraboles, nous pourrions commencer à jouer de mots tendres, à rire des incompréhensibles, à écouter l'osmose de la langue pour construire ensemble le sens d'une histoire.

Moquez vous des caquets, quoi qu'on en die, quoi qu'on en die ..Molière  
Nous parlerons de ces coquins qui taquent les caquets de cette toquée qui bascule à l'improviste du monde de tout de suite à celui d'un autre rêve.

Il faut parfois mieux ne pas être au bon endroit tout entier à chaque fois.

## Martine DEVAL

« *Le perroquet subtil* »

Spectacle tout public à partir de 6 ans



Seïfédine est parti pour un long voyage. Il laisse seule Nouressabah. Pour la garder fidèle, toutes les nuits, le perroquet subtil lui raconte des histoires.

## Dominique FAUCHER

« *Situation préoccupante mais pas désespérée* »

Spectacle tout public à partir de 10 ans

« Vous ne savez pas ce qui m'est arrivé ! »

Elle commençait toujours par cette phrase et c'était, pour nous, bien plus magique que le « il était une fois ». Comme dans un conte de fée, elle traversait les épreuves de la vie, toujours avec insouciance mais sous l'œil vigilant de Sainte Rita.



## Annie LALIGANT

« *Invitation aux contes de fées* »

Spectacle tout public à partir de 5 ans



Les contes s'emmêlent pour devenir des trésors dans le magasin extraordinaire, le magasin ZinZin où toutes les fées vont acheter tout ce dont elles rêvent depuis des millions d'années. Une miette de miette de la baguette magique de la fée Carabosse ou le véritable petit pois de la véritable Princesse ? Ou la beauté cachée de Riquet à la houppe ?

## Elisabeth CALANDRY

« *Histoires fantastiques des Alpes* »

Spectacle tout public à partir de 6 ans



Je vous invite chez moi, entre Dauphiné et Savoie, dans ce pays que je me suis choisi, ce pays où ça monte et ça descend, et où l'on trouve encore derrière chaque caillou pas mal de malice... Mains vertes, garçon haricot, fées, diables des chalets, nuages affamés, ce ne sont que des histoires vraies : je sais dans quel village, dans quel alpage elles sont arrivées...

## Agnès DUMOUCHEL

« *Folies d'amours* »

Spectacle tout public à partir de 8 ans

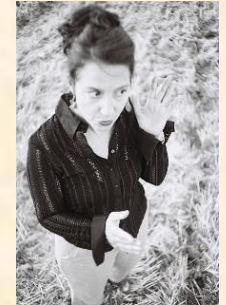


Quand le désir nous mène sur d'étranges chemins... Balade à travers raisons et déraisons de nos amours et de nos vies. Puisque le cœur a ses raisons que la raison ne connaît pas. Puisque la vie a ses chemins et que sens en est au bout. Mais quel bout ? Comment trouver un bon mari ? Comment le garder ? Le fuir ou le retrouver ? Peut-on aimer trop, mal ou pas assez ? Les contes interrogent les grandes étapes des relations, leur mystère, leurs images. Ce spectacle s'adresse tout particulièrement aux femmes : il parle des hommes !

## Nathalie KRAJICK

« *Jackdebois et autres racontars* »

Spectacle tout public à partir de 8 ans



« Ti lou La chance » chante, chasse et ment comme personne ! Ecologiste d'avant-garde, astucieux, ses trouvailles s'apparentent pourtant à des tours auxquels parfois il se laisse prendre... Dans un univers peuplé de géants de loups, de perdrioles, servi par une présence sincère et tellement ancrée, Nathalie Krajcik nous invite à une rencontre avec ses ancêtres bucherons de Bellechasse à la Mauricie.

D'après... un collectage de contes merveilleux fait au Québec

## Catherine CAILLAUD

« *L'amourier* »

Spectacle pour adultes à partir de 12 ans



Contes épicées : L'amour ! chaste, charnel, passionnée, drôle, coquin... Du désir des amants aux secrets transmis aux femmes la veille de leur mariage

La librairie « L'étoile bleue »  
Vous propose un grand choix de livres autour de la littérature orale