

SPECTACLE JEUNE PUBLIC	
18H Place de la frairie Gilles BIZOUERNE, Thérèse CANET, Eric FREREJACQUES, Fiona MAC LEOD, Myriam PELLICANE, Ludovic SOULIMAN. «Mosaïque»	
19h45 Place de la Frairie Scène ouverte	
21H Place de la Frairie Gilles BIZOUERNE « Vrais mensonges »	21H Descente de l'Escarouge Fiona MAC LEOD «LE TRESOR DES CONTES ECOSSAIS »
22h15 Place de la Frairie Thérèse CANET « FOIRE à la BRO'CONTES »	22h15 Descente de l'Escarouge Eric FREREJACQUES «Carnet de bord »
23h15 Place du Verger Soupe au pistou	
23h45 Place de la Frairie Ludovic SOULIMAN «Zeureux ! contes à usage du bonheur immédiat »	
00h50 Place de la Frairie Myriam PELLICANE « Les kilos du moineau »	

Billetterie sur place : 10 €, entrée gratuite pour les enfants de moins de 12 ans

Informations pratiques
Parking pour le bien être de chacun , utiliser au mieux les parkings signalés
Garderie pour les enfants
Restauration et buvette sur place
Prévoir veste, anti moustique, lampe de poche, coussin, duvet...

Organisée par l'association le ZAMPI avec le soutien du Conseil Général des Alpes – Maritimes et la Municipalité de Clans
Nos remerciements à tous les bénévoles.

Direction artistique Ludmila Perzinsky-Giovannetti et Josette Combe



Nuit Du Conte Zampi



La Nuit du conte

Samedi 1 Août 2015

à partir de 18h

Clans

15^{ème} édition

Gilles Bizouerne
Thérèse Canet
Eric Frèrejacques
Fiona Mac Leod
Myriam Pellicane
Ludovic Souliman

Renseignements : 06.26.53.12.69
www.zampi.nuitduconte@laposte.net
soupe au pistou - billetterie sur place

15ième édition

La lune a toujours été présente sur nos affiches. Pour cette 15^{ème} édition, c'est le Penseur de Rodin qu'elle s'accapare ; le penseur la tête dans la lune... La lune qui nous raconte les histoires d'un soleil passé de l'autre côté de la planète bleue.

Assis sur son lit, rêveur têtu, le penseur s'interroge... D'où viennent la pensée, le rêve, l'imagination ? Des histoires, sont-ils la cause ou l'effet ?

Penser, rêver, imaginer, raconter... C'est par les conteurs, dépositaires et héritiers des mots déposés à leurs pieds, messagers zélés de la parole perdue et retrouvée, que fusionnent dans le creuset des histoires ces quatre piliers de la condition humaine.

Avec les conteurs, tout devient possible. S'ouvrent à nous les chemins du vrai et du faux. Mais, prenez garde, les chemins vagabondent aussi.

En cette nuit de pleine lune, à Clans, les mots, les bouches, les oreilles vont célébrer un sabbat joyeux et nostalgique, lumineux et sombre.

Vous y êtes conviés.



Les rues de Clans vous invitent à garder cœur et yeux ouverts. Les contes seront présents sur les murs du village à travers de larges fresques éphémères. Cet art de la rue nous est proposé par Nydenlafée.

Gilles BIZOUERNE, Thérèse CANET, Eric FREREJACQUES, Fiona MAC LEOD, Myriam PELLICANE, Ludovic SOULIMAN.

«Mosaïque»

Spectacle jeune public

Les conteuses et conteurs de la soirée partagent la scène pour proposer des histoires de leur répertoire aux enfants (les adultes sont les bienvenus)

Gilles BIZOUERNE

« Vrais mensonges »

Tout public à partir de 7 ans



Venez déguster un grain de folie, un goût d'inattendu, un brin d'émerveillement et de poésie. Dans une joyeuse fougue, Gilles Bizouerne s'amuse à mettre le monde sens dessus dessous.

Savoureuses et malignes, ces histoires surprennent, bousculent sans qu'on s'y attende

Fiona MAC LEOD

«LE TRESOR DES CONTES ECOSSAIS »

Tout public à partir de 7 ans



FIONA MACLEOD offre une sélection de contes issus de son pays natal : des îles Hébrides sur la côte ouest, à l'archipel des Orcades puis celui de Shetland au Grand Nord, des Hautes Terres aux Basses

Terres avec des arrêts au Centre de Perthshire (où elle est née) et le Comté de Fife (où elle a vécu), et pourquoi pas une escale à Edimbourg, (où elle a étudié), ou à Glasgow, (d'où vient sa famille).... Fiona vous fera voyager dans ce pays du nord au sud, d'est en ouest.

Elle parlera des joueurs de cornemuse, des paysans et des pêcheurs et des clans nomades. Il y aura Jack, le jeune garçon écossais, quelquefois benêt, souvent pauvre mais qui sait toujours se débrouiller, même face à une Sorcière de Mer. Le surnaturel prendra sa place dans le spectacle: les personnages de la nuit, les fantômes, les fées, tous les petits peuples des landes, des collines ou des ruisseaux. Vous entendrez la mer et ses sortilèges, les lacs et leurs monstres (Nessie n'est pas la seule!), les landes et leurs brumes. Fiona vous convoque à un festin d'images parlantes, hautes en couleurs, fortes en ambiances.

«J'ai commencé à conter les récits Ecossais pour mieux connaître mes propres racines, mais depuis je continue car je vois que chacun porte en lui une image de l'Ecosse et ce pays touche tant de gens.» dit Fiona.

Thérèse CANET

« FOIRE à la BRO'CONTES »

Adultes et à partir de 10 ans.



« Je restaure les contes depuis une petite lurette ! J'y parle des arbres et des bêtes et de tas de choses qui me tiennent à cœur et que je ne saurais pas dire autrement. Parfois je fais la foire avec les meilleurs, je les choisis selon l'humeur, j'y mets un peu d'occitan

parce que...je suis tombée dedans, dans l'occitan, tant et tant occis et toujours vivant...

J'y mets aussi un peu de poésie, j'ai cette prétention ! Et de l'humour bien sûr, il paraît que j'en ai et puis qui sait peut-être une chanson ?...Enfin de quoi se divertir sans autres artifices que vos oreilles à vous, ma bouche à moi et quelques-uns de ces contes astiqués par l'antique bouche à oreille depuis le fin fond de l'humanité parlante ! C'est pas rien, je vous le concède... ».

Eric FREREJACQUES

« Carnet de bord »

Tout public à partir de 8 ans

Eric Frerejacques, conteur et multi-instrumentiste est un artiste aux multiples facettes qui s'efforce, de faire naître, de ses voyages, de ses rencontres et de ses envies autant de spectacles vivants, riches en mots, notes et couleurs.



Il vous ouvre son "Carnet de Bord" le long du Mississippi pour un voyage à travers les Bayous de Louisiane, les grandes plaines et les champs de coton. En chemin, il vous fera découvrir les histoires et les musiques de tous les immigrants plus ou moins volontaires qui ont peuplé le Nouveau Monde.

Histoires d'irlandais venus tenter leur chance et celles des esclaves venus de Casamance

Histoires d'acadiens, français des marécages et celles de Mexicains passés sous le grillage

Histoires de Chinois venus poser des rails et celles d'Amérindiens parqués comme du bétail.

Un mélange d'histoires, de rythmes et de couleurs!

Ludovic SOULIMAN

«Zeureux ! contes à usage du bonheur immédiat »

Pour les géants petits de 9 ans à peluche



Si le bonheur n'existe pas, on devrait l'inventer ne serait ce que pour donner l'exemple. Jacques Prévert

Y en a des qui disent, la vie c'est pas rose, la vie c'est morose, c'est la sinistrose. Y en a des qui skoliosent, y en a des qui lordosent, y en a des qui andropausent, y en a des qui ménopausent, y en a des qui névroisent, y en a des qui psychosent, y en a des qui cyrhosent, y en a même des qui Overdosent.

Nous, on vous propose autre chose, on ose. On aime quand le vie rime à quelque chose et comme le poète de la ville rose, on fait rimer l'épine avec la rose, valser les mot au p'tit bonheur la seconde, en lettres poèmes, rondes, chantantes et zeureuses. Ça commence comme ça et ça continue en histoires euphorizogomatisantes. Zeureux ! est plein de ces petits trésors d'émotion et d'invention poétique Zeureux ! comme Jean le Bienheureux qui trouva l'amour en même temps que sa parcelle d'intelligence. Zeureux comme Toine le bûcheron. Et pour finir Mesdames, Mesdemoiselles Messieurs par la fabuleuse histoire et le merveilleux destin de Monsieur Monsieur et mademoiselle Moisselle. **Alors, Zeureux !**

Myriam PELLICANE

«Les kilos du moineau »

Public ados/adultes

La Pellicane raconte des histoires déstabilisantes, décapantes et charmantes. Des histoires courtes et



folles, des contes merveilleux qui flanquent la trouille et font du ramdam, héros déboussolés, démons à poils et à plumes, histoires monstres...du conte sauvage et de la légende urbaine, une parole instantanée et sensible qui voyage entre poésie, tradition et rock'n'roll.